



## CONTÉUDO PROGRAMÁTICO

Curso: <b>História</b>	Carga Horária: <b>80 horas</b>	Créditos: <b>04</b>
Nome da disciplina: <b>Projeto de Pesquisa e TCC.</b>		Código:
Pré-requisitos:		

### Objetivos

O objetivo da disciplina é auxiliar o aluno na elaboração formal de textos acadêmicos de investigação monográfica, tanto nos seus aspectos técnicos quanto teóricos.

### Ementa

O projeto de pesquisa: funções e estrutura; Introdução e delimitação do tema; Revisão Bibliográfica; Justificativa e Objetivos; Quadro teórico e metodologia; Hipóteses.

### Bibliografia básica

- ALBERTI, Verena. 2ª. Ed. ver. e atual. – Rio de Janeiro: Editora FGV, 2004.
- BARROS, José D'Assunção Barros. 4ª. ed. - O projeto de pesquisa em história: da escolha do tema ao quadro teórico. Petrópolis: Vozes, 2007.
- \_\_\_\_\_. O campo da História: especialidades e abordagens. Vozes. Petrópolis-RJ. 2004.
- BURKE, Peter. A escrita da História: Novas perspectivas. São Paulo: UNESP, 1992.
- CARDOSO, Ciro Flamarion e VAINFAS, Ronaldo. Domínios da História (orgs.). Rio de Janeiro: Campus, 1997.
- CERTEAU, Michel. A escrita da História. Rio de Janeiro: Forense, 1982.
- DIEHL, Astor Antônio. Cultura historiográfica: Memória, identidade e representação. Bauru, SP: EDUSC, 2002.
- DOSSE, François. A História em migalhas. São Paulo: Ensaio, 1994.
- GADAMER, Hans-Georg. A extensão da questão da verdade à compreensão nas ciências do espírito. In: Verdade e método: traços fundamentais de uma hermenêutica filosófica. 2ª. Ed.– Trad. Flávio Paulo Meurer. Petrópolis, RJ: Vozes, 1998. pp. 273-556.
- MORIN, Edgard. A religação dos saberes. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2001.
- NORA, Jacques Lê Goff; NORA, Pierre Nora. História: Novos problemas. 3ª. ed. Trad. Theo Santiago, Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1988.
- PINSKY, Carla Bassanezi. Fontes históricas. 2ª. ed. – São Paulo: Contexto, 2006.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Chefe de Departamento